

参考答案

2024年普通高等学校招生全国统一考试（新高考II卷）

语文

使用地区：辽宁、重庆、海南、山西、新疆、广西、贵州、黑龙江、甘肃、吉林、云南
本试卷共9页。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

注意事项：

- 1.答题前，考生先将自己的姓名、准考证号码填写清楚，将条形码准确粘贴在考生信息条形码粘贴区。
- 2.答题时请按要求用笔。
- 3.请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。
- 4.作图可先使用铅笔画出，确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
- 5.保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

一、现代文阅读（35分）

（一）现代文阅读 I（本题共5小题，19分）

1.B

2.A

3.D

4.

①帮助读者理解书名中“月背”的含义；②帮助读者了解本书的成书背景；③帮助读者了解本书的大致内容；④帮助读者认识到我国登陆月背的巨大意义。

5.

①中国航天人开启了月背探测的新纪元，为人类的航天事业作出重大贡献，同时中国愿意与其他国家在探月研究领域进行合作；②中国航天人围绕国家重大战略需求，为抢占科技战略制高点不懈奋斗，取得了首个世界第一，体现出饱满的爱国热情。

（二）现代文阅读 II（本题共4小题，16分）

6.D

7.C

8.①两人日常交往中，叶桃总是先离开，但依然通过多种方式和陈千里保持联系；

②叶桃思想上更早觉悟，先于陈千里参加革命，又引导他走上革命道路；

③虽然叶桃后来在斗争中牺牲，但她永远活在陈千里心中，她的革命精神为陈千里所继承。

9.①整体上回溯性地讲述故事，本身具有一种历史纵深感；

②具体事件的叙述基本按照时间顺序交代，情节脉络清楚；

③展现出人物的成长历程，使人物形象更丰满；

④通过叙述时间的跳跃，过去与现在、回忆与现实相交织，将谜团逐一解开，行文跌宕起伏。

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

10.CEH

11.A

12.C

13.（1）我找你们好几年，你们躲着不见我，现在你们为什么来跟我儿子交往呢？

（2）（秦国）退兵还师，不进犯魏国边境的原因，是看重段干木的操守，推崇魏文侯的重礼。

14.

①魏国、汉太子均因力弱而面临险境；②魏文侯、汉太子均通过修德敬贤避开了风险。

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

15.C

16.①“白头心事”即诗人念念不忘、但多年来一直未能实现的抗击外敌、收复失地的志愿。②“卧闻刁斗起连营”，军事意象的出现表明诗人时时牵挂对敌战事。③“惭愧儿童话请缨”，写诗人感慨自己虽壮心不已，却已无法像年轻人一样请缨杀敌。

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. ①. 木欣欣以向荣 ②. 泉涓涓而始流 ③. 锦城虽云乐 ④. 不如早还家 ⑤. 少妇城南欲断肠 ⑥. 征人蓟北空回首（当君怀归日 是妾断肠时）

三、语言文字运用（20分）

（一）语言文字运用 I（本题共2小题，9分）

18.大块云带着流苏一样的大毛边儿，小块云带着细丝一样的小毛边儿，它们都主打一个飘逸轻盈。

19.①直接跟读者对话，希望得到读者的认同；②使文段结束得自然、不突兀；③给读者带来亲切活泼之感，并与全文风格保持一致。

（二）语言文字运用 II（本题共3小题，11分）

20.多年以前，运动就已被列入情绪障碍的治疗方法，不但疗效立竿见影、令人信服，而且适用范围很广。

21.①虽然身体很累（虽然身体很疲惫）；②都能高强度运动。

22.C

四、写作（60分）

23.例文：

肩负人生使命，抵达未知之境

上古神话里，炎黄子孙渴望御龙乘鹤、摘星揽月，对灿烂星河充满向往；当代太空之旅中，航天英雄冲破云霄，直上九天，将目光投向更遥远的深空。一代又一代的航天人上下求索，抵达一个个未知之境，吾辈青年也应追风赶浪，探索不息，不断抵达生命的未知之境。

“生活的全部意义在于无穷地探索尚未知道的东西”，人生使命在于永葆好奇心，永葆求知欲，探查未知之境的秘密。

天马行空的好奇心，是通向未知之境的灯塔。面对浩瀚无边的宇宙，先民们早就在好奇心的驱使下萌发出探索宇宙的念头，浩如烟海的神话故事中更是不乏“嫦娥奔月”般唯美的遐想。人类迈向星空的脚步更是不曾停歇，从第一颗人造卫星升空到阿姆斯特朗的“一小步”，再到“中国天眼”的诞生，我们在好奇心灯塔的指引下，一次又一次地探索更辽阔的世界。探索的乐趣与未知的诱惑，给予了人类不竭的动力，让我们一步步接近科学和宇宙的奥义，照亮人类文明进步的旅途。

“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金”，人生使命在于脚踏实地，不懈拼搏，让遥不可及的未来变成踏踏实实的己来。

想要抵达远方之境，必须心中有信念，脚下有行动，走过千山万水，还要跋山涉水；跨过雄关险隘，还要闯关夺隘。如袁隆平，头顶烈日，脚踩烂泥，才终于圆梦禾下乘凉；如樊锦诗，扎根大漠，梦爱遗迹，才取得数字敦煌的举世瞩目；如张桂梅半生奔波，半生坚守，才实现让贫困女孩走出大山的梦想。“成功的花，人们只惊慕它现时的明艳，孰不知当初她的芽儿渗透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨”，冰心说如是。抵达远方不是挂在嘴边，喊喊口号，这山望着那山高，而是要把它转化为内生动力和实际行动，日日夜夜的奋斗、持续不断的探索，才能一步一步抵达未知之境。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，人生使命在于不满当下，探索不止，奔赴下一个大海星辰。

抵达之境是上一次探索的终点，也是下一次探索的起点，人类无时无刻不在对生命进行追问与探索，这种前赴后继的研究与追寻带领我们从这个已知之境奔赴向下一个未知之境。从第一次工业革命的蒸汽时代到第三次工业革命的航天时代，从活字印刷术的派生到如今快速便捷的互联网，从物种起源到克隆技术的发展，从扫地机器人到ChatGPT……踔厉向前，笃行不怠，才能看得见一路的或或花繁，才能抵达下一个未知的美好之境。

新世纪的钟声已经敲响，让好奇之心点燃求知的热情，让探索的足迹化合成创造的交响乐，让永不停

歇的脚步带领我们抵达一个又一个充满吸引的未知之境……