

登台

(5) 银瓶乍破水浆迸 (6)花之隐逸者也 (7)何日遣冯唐 (8)薄雾浓云愁
永昼

15. 【答案】AD

16. (1) 文章第二段写了三方面“胜概”：自然之美，物产之丰，劳作之美；(2) 表达了作者对祖国大好河山的赞美和热爱之情，歌颂了劳动人民的勤劳、勇敢，认识到劳动创造美和人民群众改造自然的伟大力量。

17. 【答案】(6分) (1) “碎锦”用比喻手法，形象生动地表现了太湖景色的丰富多彩，表达了作者对太湖的喜爱和赞美。(2) 具有统摄全篇和联结全文的作用。因太湖辽阔，作者只选取有代表性的几处景色来描绘，并通过这些“碎锦”的组合，呈现太湖的全貌。(3) 作者以“碎锦”表明其文只能算是对太湖美景的部分呈现，既表现了他的谦虚，也暗含了对描写难尽的太湖美景的赞赏。

18. 【答案】(6分) 示例一：赞同。近观和远眺是两种不同的审美视角。远眺比近观更能领略自然景物的整体特征和独特风貌。如文中东山莫“云气”的迷蒙奇幻之美，正为远眺所得。现实生活也是如此，近观事物，固然能体验到细节之美，但很难统观全局之胜。因此，只有立足高远，面向未来，才能凭高视远，达到人生更高境界。

示例二：不赞同。远眺只能让人获得事物的概貌，近观才能让人发现和体察细微之美。本文作者若仅远眺而不近观，就无法领略石公山“像”的奇景。现实生活也是如此，想要领悟到近处的美与人生的当下意趣，就要立足眼前风景和现实人生。

19. 【答案】示例一：创业是青春的火炬，创新是创业的翅膀，用创业点燃创新梦想，用创新放飞人生希望。

20. 【答案】为他人生活提供方便，为和谐相处创造条件；为他人成长贡献力量，为共同发展奉献智慧。在成全他人中成就自我，在分享快乐中创造幸福。

21. 【答案】略