

“狄更斯干过出版商吗?” “福特汽车给美国带来了什么?” “乔迁新居, 如何更好地融入新社区?”
“时间与金钱的账应该怎么算?” “西方人到了中国, 到底更喜欢自己做饭还是下馆子?” “想当英语
协会招聘的志愿者吗?” “去美国大西部, 初次骑马迷路, 你有锦囊妙计吗?”

想知道这些问题的答案或者想“献计献策”吗?请来浙江参加今年6月的英语高考。

高考英语2018年6月浙江卷由教育部考试中心命制, 充分考虑本省考生群体水平, 整体难度适当。试题从选材到命制, 注重知识与应用、基础与创新的平衡, 强化学科核心素养的融入, 凸现思维能力的考查, 强调学科的育人价值。

一、素养立意, 探讨文本的主题意义

高中英语学科的核心素养体现在“语言能力、文化意识、思维品质和学习能力”四个方面。本试卷使用的语料符合高中学生的认知和语言水平, 依托“人与自我”“人与社会”和“人与自然”三大主题下创设的文本语境, 倡导关注文本的教育意义, 测试学生的语言和思维能力。“文化为先”便是本试卷的一大特点。

听力材料力求创设各种日常生活情景——“旅游租房观宠物, 木匠移民再求学”, 涉及学习、旅游、租房等个人经历, 也有象动物的生活习性等语料。

阅读理解以说明或议论类的文本为主。A篇探讨英语文学史上的泰斗狄更斯的历史地位, 以此纪念这位文学巨人。B篇聚焦塑料袋或可重复使用的购物袋(如棉布袋)哪个对环境更不利。考生在答题的过程中必须应用批判性思维的阅读。C篇分析美国的汽车工业发展史对美国社会文化和环境的影响。阅读部分的第二节是一则说明文, 讲述乔迁新居后更好更快地融入新社区的四大策略, 如保持清洁卫生、做个热情的有心人等, 这不能不说是有一种德育功能的。

完形填空是一则夹叙夹议的文本。作者认为, 越忙的人越可能把事做好, 时间“过多”反而会把事搞砸, 考生可从中领会一些关于时间管理的艺术。

语篇型填空讨论“上馆子”三大成本: 费用、对身体的影响和肥胖, 作者主张自己下厨。

应用文写作要求考生写一封应聘“校英语协会志愿者”的信件，而读后续写一如既往，且与首次考试一样，还是“迷路”为“缘由”。

二、基于语境，注重试题的思维层次

本试卷设题注重梯度，基于语料的情境，测试考生在不同思维层次水平的表现能力。例如，听力试题虽有少量试题考生可使用听到的信息直接答题，但需要推测说话者之间的关系、对话的场所、人物的情绪等试题也有不少。阅读理解第一节的10个小题中，考查逻辑性思维的有4个小题(第21、24、25、29小题)、评判性思维的有5个小题(第22、23、26、28、30小题)、创造性思维的有1个小题(第27小题)。阅读理解第二节涉及3个主题句。夹叙夹议型文本的完形填空要求考生注意部分与议论部分的一致性，即例子服务于观点的意识，涉及到故事情节推进、主旨等的理解能力和逻辑推断能力等方面。

语篇型填空有多处要求考生建立语言形式与意义之间的联系，如第59小题 remember 后的 visit 用 visiting(即过去已经发生过的事)还是用 to visit(即将去看朋友)，只是意义的区别，而单纯从语法角度看都是正确的。再如第64小题，填 weighing 或 weight 在语法上也都是可能的，但结合文本所讨论的话题，前者是错误的，因为前者作动名词，意为“权衡”。

书面表达中应用文写作延续了近年的命题思路，但内容整合中学生需要讲清写作目的、三大原因或目的、要求被录用这三点必须合乎逻辑地表达清楚，必须考虑写信的对象，用合适的语气表达写信者的要求，这些无不与正确的思维相关。

本次考试又一次以“读后续写”作为“大作文”，既出乎意料，更在情理之中。此题对考生的三种思维能力要求很高，缺一不可。续写部分考生的发挥空间较大。但这是人与自我主题下的一则叙事性文本，续写中可以考虑以具体的细节表达诸如父爱、做中学、体验过程等主题。

三、关注文学，体验语言的赏析思用

本次试卷要求对高中英语教学不仅要关注语言知识，更要关注语用、思维与文化。信息加工的层次性是历次考试设题最主要的基础。高中英语教学要不断加强阅读教学和阅读教学研究，高中英语教师要加强自身的文本解读能力和阅读教学能力，进而多方位、多层次、多角度思考英语教学，注重基础，重视综合语言运用能力和学习策略的培养，在语言学习的过程中创造机会帮助学习者发展思维能力，基于核心素养，改进英语教学。不管以后的“大作文”考的是概要写作还是读后续写，充分重视文学作品和经典美文的教学，体验语言的赏析思用，是高中英语教学和研究的重中之重。

浙江省教育厅教研室 特级教师 葛炳芳

杭州市余杭区教育局教研室 高中英语教研员 周建林