

一、总体评价

2018 年全国高考试题的命制,严格遵循教育部修订颁布的《2018 年普通高等学校招生全国统一考试大纲-语文》,既体现新《考试大纲》的精神,同时又尽量保持与往年的衔接照应,以体现稳中求新、稳中求变的命题原则。在命题思路上,体现立德树人、服务选拔、引导教学的核心立场;在考察内容上,体现必备知识、关键能力、学科素养、核心价值的考察目标;在考查形式上,体现基础性、综合性、应用性和创新性的考查导向。

二、试题分析

第一大题

第一大题为现代文阅读,分为论述类文本阅读、文学类文本阅读和实用类文本阅读三个部分。与 2017 年保持一致,文学类文本阅读和实用类文本阅读都是必考。

(一)论述类文本阅读

论述类文本阅读重点考查考生筛选并整合文中信息,分析原文论证以及综合文中信息进行推断的能力。阅读材料摘编自杨国荣《历史视域中的诸子学》一文,适合高中毕业水平考生的阅读和理解。3 道题考点各不相同且指向明确,第 1 题考查筛选整合文中信息的能力,第 2 题考查分析原文论证的能力,第 3 题考查综合文中信息进行推断的能力。

(二)文学类文本阅读

文学类文本阅读重点考查文章内容的理解 and 艺术特色的分析鉴赏。阅读材料是阿成的小说《赵一曼女士》。选择这篇材料作为高考文学类阅读材料,追忆了革命先烈,彰显了爱国精神,且具有重要的教育和导向意义。第 4 题作为客观题,考查的综合性较强,涉及到文章内容的理解,也涉及到艺术特色的分析鉴赏;第 5 题考查文中关键句子的含意;第 6 题考查艺术特色的鉴赏。

(三)实用类文本阅读

本题为实用类文本阅读，它是包含图表在内的非连续性文本阅读。本题目的文本注重真实性和实用性，要求学生能够了解文体的基本特征，准确解读文本，筛选整合信息，分析原文内容。实用类文本阅读的目的性非常明确，文本材料总要基于一定的逻辑进行谋篇布局。学生在阅读时，应该认识到文本背后的逻辑架构，对其行文内容进行分析。

从 2017 年实用类和文学类阅读变成必答题的华丽转身之后，今年的实用类阅读题在保持去年面貌的基础上，又产生了一些新的变化。从分值上来看，虽然总分依然是 12 分，但却把 5 分的多选变为了 3 分的单选，多出来的两分加在了主观题上。和文学类阅读 12 分的主观题相比，可以看出实用类阅读的特色是主观客观并重，既要求学生能够了解文体的基本特征、准确解读文本、筛选整合信息、分析原文内容，也需要学生拥有良好的论证和表达能力。

2018 年全国卷实用类阅读在选材上和 2017 年相似，都具有实际性和科普性，变化在于去掉了图表，用的是文字材料，更注重学生的文字阅读功底。

总的来看，今年全国卷的实用类阅读题，仍偏重于对材料本身的分析和理解，材料本身清晰简明，总体上通俗易懂，不难把握。

第二大题

第二大题为古代诗文阅读，分为文言文阅读、古代诗歌阅读和名篇名句默写三个部分。

(一)文言文阅读

文言文阅读，包括 4 道小题。关于鲁芝的这段文字选自《晋书·鲁芝传》，原文篇幅较长，有 680 余字，考题根据需要做了少量删节。本次重点考查了文言虚词“以”和“为”的多种用法以及帝王世系方面的专用词。从整体看，这段人物传记属于典型的文言文作品，文字浅显，故事性强。考点并不生僻，而且故事背景是大家极为熟悉的三国时期，非常适合对高中毕业生进行的考查。

(二)古代诗歌阅读

本诗是李贺在落第之后自我排解的诗篇。开篇先写自己射技高超，实际上是暗指才华不凡。第二联写自己命途多舛时的自我开解。第三联开始转向抒怀，感慨的是自己仕途蹭蹬难展抱负的命运(文言文中“穷”一般指处境恶劣)。尾联自我安慰，畅想未来如春柳重萌，颇为乐观。整体上看，本题需理解其基本意涵即可。

第三大题

第三大题集中测试考生的语言文字运用能力，由3道选择题和2道主观题组成。该大题与2016年相比，题量相同，但在命题形式上有较大变化。

三道选择题均与一篇阅读材料相关，从材料出发来设题。第17题考察病句，但是改变了以往正确或错误四选一的出题模式，而是在文章中设置病句，让考生选择修改恰当的一句，形式虽然有所变化，但本质与以往并无区别。第18题，原本的补写题以选择题的方式出现，考察学生对句子结构等方面的掌握。第19题，依然考察成语的正确使用，但采取了回到文章中填空的考察方式;试题难度上并无太大变化。

第四大题

第四大题集中测试考生的写作能力。作文呈现明显的任务驱动特征。文章一方面要求将个人成长与时代发展结合起来，谈论自己的联想和思考;另一方面要求以下一代人为阅读对象。

前者具有较强的开放性。题干中列举的事件或其他事件均可作为切入点:汶川大地震承载着“多难兴邦”、“众志成城”的民族记忆;北京奥运会传递着“同一个世界，同一个梦想”的普世价值;天宫一号志在星空，代表科技和创新的力量;村村通、精准扶贫脚踏实地，代表对民生的切实关注;互联网的普及，构成了这个时代最重要的特征……

后者则具有明确的导向性。以下一代人为阅读对象，意味着不仅要思考已过去的时代与自己成长的关联，更要思考未来世界中国发展的蓝图，体现对后辈负责的态度和对时代、对未来的担当精神。